

L'EVENTO IN 110 SU DUE PULLMAN

## Salisburgo e Orbetello diventati gemelli di musica

«UN EVENTO importante per tutta la Costa d'Argento, che ha avuto modo di far parlare di sé». Il sindaco Monica Paffetti commenta così il viaggio compiuto insieme ai cori riuniti di Ager Cosanus e Isola del Giglio che, sotto la direzione del maestro Giovanni Segato, si sono esibiti nel Requiem di Mozart a Salisburgo, città natale del genio, nella chiesa St. Andrä. Due pullman, centodieci persone, un viaggio che ha portato a essere ricevuti dal Comune di Salisburgo al Castello di Mirabell. «Davvero

un momento notevole – ancora la prima cittadina – e per me è stata una grande emozione ascoltare i nostri cori nella città in cui il culto di Mozart è davvero totale. Un'esperienza di rilievo per tutti coloro che hanno partecipato». Con l'occasione i partecipanti si sono trovati a ricordare il 25 aprile in un luogo decisamente significativo: il mausoleo degli italiani nel campo di concentramento di Mauthausen, dove lo stesso Segato ha letto un brano del libro «Se questo è un uomo» di Primo Levi.



**UNITI** Il sindaco di Orbetello insieme a quello di Salisburgo e ai coristi di Orbetello e Giglio